

Generalforsamling i Hvidovre Ungdoms Teater

Køreplan

Referat af generalforsamling i Hvidovre Ungdoms Teater

Tid: Torsdag den 25. juni 2020 kl. 18.00
Sted: Hvidovre Ungdoms Teater's foreningslokale, Strandmarkens Fritidscenter.

Dagsorden

1. Valg af dirigent og referent

Dirigent: Kent
Referent: Kit

2. Bestyrelsens beretning

Årsberetning for Hvidovre Ungdoms Teater 2020

Som alle andre steder i verden har dette forår været noget underligt og anderledes end tiltænkt. Gennem længere tid har foreningen været lagt ned uden mulighed for at levere vores kerneydelse – dramaundervisning samt forestillinger.

Forestillinger er blevet aflyst eller rykket til et senere tidspunkt.

Således er forestillingen Mørkeleg fra Zeus blevet rykket til foråret 2021 og forestillingen fra ”Bag Scenen”, som normalt spiller i uge 45 forsøges rykket til omkring 1. december.

Foreningen har heldigvis en gruppe instruktører og skuespillere, som holder ved og vi er derfor sikre på, at foreningen snart vil levere drama for fuldt drøn igen.

Under nedlukningen har bestyrelsen stadig holdt video-møder, for at tage de nødvendige beslutninger samt at sikre kommunikationen ud til alle medlemmer om hvad der sker.

I september 2021 er der egnsspil i Hvidovre. Den vil omhandle Michael Strunge, som var Hvidovredreng. Projektet har vi valgt at støtte ved at give medlemmer mulighed for at deltage. Peter vil være instruktør på vores del af forestillingen.

Bag scenen vil få mulighed for både at deltage i det almindelige stykke samt egnsspillet.

Bestyrelsen har blandt andet besluttet at bibeholde kontingentopkrævningen for medlemmerne – også under nedlukningen.

Dette skyldes, at vores tilskud fra kommunen hænger sammen med vores kontingent, øvrige deltagergebyrer samt udgifter til aktiviteter for børn og unge.

Vi håber på at have medlemmernes forståelse for dette.

Da vi godt ved at mange familier er blevet direkte berørt af krisen, har vi åbnet mulighed for at skrive til kassereren, hvis enkelte familier har svært ved at betale kontingentet.

Vores billetsystem Place2book har valgt at sætte deres priser noget op. Derfor søger vi efter alternative udbydere til billetsalg.

Vi har – igen i år – valgt at scenerne præsenterer sin egen årsberetning. Det pointeres, at deres beretning er skrevet umiddelbart før påbegyndelse af krisen forud for den ordinære generalforsamling ultimo marts - og at tiden herefter ikke er medskrevet.

Torsdagsholdet

Otto er et næsehorn

Ved sidste generalforsamling havde vi gang i vores dramaskole, og vi var stadig i gang med at lære de nye medlemmer bedre at kende.

Cirka 1 ½ måned efter sidste års generalforsamling gik vi så i gang med vores forestilling ”Otto er et næsehorn”. Kristina og Lise som hovedinstruktører og Sarah, Dan og Louise som medinstruktører. Næsehornet havde vi fra en tidligere opsætning, men vores faste kostumier, Lone, skulle udfordres med et eller andet, så hun blev sat til at lave et dukkehus, som skulle være en tro kopi af den etageejendom, hvor Topper, der bor på 2. sal, tegner Otto, med den magiske blyant. Perioden op til sommerferien gik med indlæring af replikker og scenegang, samt teaterlege og udviklingen af stykkets karakterer.

Efter sommerferien blev øvningen mere intens og i september tog vi på hyttetur til Allerød, hvor væggene i ”Hotel Olsen” måtte lægge ører til gentagne gennemspilninger af ”Otto er et næsehorn”. Fra uge 43 rykkede vi ind på det gamle Hvidovre Teater, i Langhøjskolens Teatersal, og med rigtig god hjælp fra forældre fik vi hurtigt stablet en næsten færdig scene på benene og sat lys og lyd. Fra instruktørgruppen skal der lyde en stor tak til alle forældre, der hjalp både i forbindelse med kulisseyggeri, men også med afvikling af forestillinger og oprydning.

I uge 45 spillede vi så seks stort set udsolgte skoleforestillinger og to også næste udsolgte åbne forestillinger.

December 2019

Vanen tro var vi ude som julenisser i SIF (Søværnets Idrætsforening) første søndag i december. 6 nissebørn, nissemor og nissefar skabte en fantastisk hyggelig eftermiddag for de fremmødte børn og voksne.

Januar - februar 2020

Efter nytår er vi igen startet op med dramaskole på torsdagshold, denne gang dog uden Kristina, der efter flere års ihærdig indsats som instruktør har valgt at holde pause fra holdet, for at hendes datter Liva kan få lov til at have HUT for sig selv. Vi siger fra teatret mange tak for rigtig godt samarbejde og er glade for at Kristina stadig vil springe til, når der er brug for det.

De faste instruktører på holdet er nu Sarah, Lise og Louise, og Dan hjælper også til ved opsætning af efterårets forestilling.

I skrivende stund har vi netop optaget fem nye medlemmer, som vi er ved at lære at kende inden vi skal vælge efterårets stykke.

Zeus

Marts 2019 – Februar 2020: Vi fortsatte med at finde ud af nye måder at udvikle os selv og gruppen på. Alle gruppens medlemmer planlagde og gennemførte på skift workshops for de andre medlemmer. Vi havde stor succes med dette, da vi kom igennem mange forskellige workshops og fik udforske mange anderledes måder at spille teater på. Derudover fik vi evalueret på, hvordan disse workshops kunne bruges i vores næste forestilling. Der har også været en udskiftning i produktionsgruppen, da både Sanne og Anja blev gravide og derfor blev nødt til at holde pause. Sarah, som selv er skuespiller på scenen, vil derfor fungere som produktionsleder under denne produktion. I Juni måned afslørede vores instruktør, Heidi, hvilken forestilling Zeus skulle spille næste gang. I maj 2020 opsætter Zeus forestillingen, 'Mørkeleg', der er inspireret af 90'er gyseren ved samme navn. September 2019 – December 2019: Efter en lang sommerferie var Zeus klar til at starte op igen. Nu skulle vi endelig igang med prøverne til vores kommende forestilling. Vi har valgt at køre samme fremgangsmåde som ved sidste forestilling, nemlig hvor skuespillerne improviserer alle scenerne, og dette danner grundlaget for nedskrivning af manuskriptet. Januar 2020 – Marts 2020: Vi startede efter juleferien med en inspirationstur. Hele holdet var inde og se 'Riget' i Skuespilhuset, hvor vi blev inspireret af både flot scenografi, og hvilke redskaber der skal til for at skræmme publikum. I januar måned tog Zeus på hyttetur, hvor alle deltog og var meget produktive. Hytteturen dannede ramme for afslutningen af perioden med improvisation, hvor alle scener blev gennemgået endnu en gang, og Heidi var nu klar til at skrive manus. Efter vinterferien var det endelige manus klar og holdet var nu klar til at gå i gang med de rigtige prøver, og glæder sig meget til at skulle opsætte forestillingen i slut maj 2020.

Efterskrift: Forestillingen rykkes til maj 2021.

3. Godkendelse af det reviderede regnskab

Regnskabet er godkendt

4. Orientering om bestyrelsens forslag til næste års budget.

Budget 2020 blev gennemgået

5. Fastsættelse af kontingent for det kommende år.

Bestyrelsen foreslår følgende til kontingent for oktober 2020

Over 18 år 300 kr. for normalt kontingent / 400 kr. for støttekontingent – bliver valgfrit

Under 18 år 200 kr. for normalt kontingent / 300 kr. for støttekontingent – bliver valgfrit

Interessemedlem 100 kr.

Pr. 1. april er kontingentet igen (halvårligt)

Over 18 år 400 kr.

Under 18 år 300 kr.

Interessemedlem 100 kr.

Dette er vedtaget.

6. Indkomne forslag.

Ingen

7. Valg af bestyrelsesmedlemmer.

På valg for 2 år

Bestyrelsesmedlemmer

Kristina – genopstiller – blev valgt

Kit - genopstiller – blev valgt

Ikke på valg

Dan

Louise

Camilla

Suppleanter

Sarah – genopstiller – blev valgt

Sanne – (ønsker ikke genvalg) -

Valdemar – genopstiller – blev valgt

Laura – genopstiller – blev valgt

Smut (ønsker ikke genvalg)

Lise ønsker at blive suppleant – blev valgt

8. Valg af revisor.

Kent genopstiller – blev valgt.

9. Eventuelt.

Såfremt deltagerne ønsker at være observatør på et bestyrelsesmøde – kan bestyrelsen invitere til dette.

Nisser - er som altid i den første weekend i december.